

סילבוס לקורס 'מהסטודיו למרחב הציבורי' | ימי שלישי | החל מה5.12.23

1	5.12	קומפוזיציה – טבע דומם ברישום פחם
2	12.12	פרספקטיבה –חלל ברישום פחם
3	22.12 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
4	29.12 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
5	2.1	קו וכתם - עבודה בדיו
6	12.1 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
7	19.1 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
8	23.1	אנטומיה של ראש אדם -גולגולת ודיוקן מודל בפחם
9	30.1	צבע- צבעים משלימים, קרים וחמים- טבע דומם באקריליק/שמן
10	9.2 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
11	16.2 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
12	23.2 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
13	27.2	אור וצל- טבע דומם באקריליק/שמן
14	5.3	פלטת מוגבלת - טבע דומם באקריליק/שמן
15	15.3 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
16	22.3 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
17	26.3	אנטומיה של גוף אנושי -דיוקן באקריליק/שמן
18	2.4	הפשטה והכללה -דיוקן באקריליק/שמן
19	12.4 (שישי)	Plein Air – ציור חוצות
20	16.4	מודל בחלל - דיוקן באקריליק/שמן

\*\*\*\* הסילבוס נתון לשינויים בהתאם להתקדמות הקבוצה ולשיקולי המורה